

SCHULTHEATERTEXTE.DE

DIE INTERNETPLATTFORM FÜR DARSTELLENDES SPIEL

GUSTAV ERNST
MIT MIR NICHT

© Verlag der Autoren Frankfurt am Main, 1991

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Aufführung durch Berufs- und Laienbühnen, des öffentlichen Vortrags, der Verfilmung und Übertragung durch Rundfunk, Fernsehen und andere audiovisuelle Medien, auch einzelner Abschnitte. Das Recht der Aufführung ist nur zu erwerben von der

VERLAG DER AUTOREN GmbH & Co. KG
Taunusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main
Tel. 069/238574-20, Fax 069/24277644
E-Mail: theater@verlagderautoren.de
www.verlagderautoren.de

Den Bühnen und Vereinen gegenüber als Manuskript gedruckt. Dieses Exemplar kann, wenn es nicht als Aufführungsmaterial erworben wird, nur kurzfristig zur Ansicht entliehen werden. Dieser Text gilt bis zum Tage der Uraufführung als nicht veröffentlicht im Sinne des Urhebergesetzes. Es ist nicht gestattet, vor diesem Zeitpunkt das Werk oder einzelne Teile daraus zu beschreiben oder seinen Inhalt in sonstiger Weise öffentlich mitzuteilen oder sich mit ihm öffentlich auseinanderzusetzen. Der Verlag behält sich vor, gegen ungenehmigte Veröffentlichungen gerichtliche Maßnahmen einleiten zu lassen.

Theater der Jugend 1

Eins (Mutter/Vater) zieht, schleift Zwei (Kind) in den Zuschauerraum.

EINS Jetzt geh anständig!

ZWEI Ich will nicht!

EINS Die Leut schauen schon.

ZWEI Ich will nicht! Ich will nicht!

EINS Du kommst jetzt!

ZWEI Nur weil du das Abo bezahlt hast!

EINS Jetzt halt den Mund!

ZWEI Hättest mir lieber neue Schi gekauft um das Geld!

EINS Schi hast du eh erst neue gekriegt!

ZWEI Charly hat auch schon wieder neue gekriegt!

EINS Jetzt setz dich her da und aus!

ZWEI Ich schieß aufs Theater!

Eins schlägt auf Zwei ein.

EINS Red anständig! Wird dir nicht schaden, wenn du was lernst! Bleib sitzen!
Theater ist Bildung, du Trottel! Still jetzt! Immer mit dem depperten
Skateboard herumfahren, das kannst! Deine Freund treffen! Da lernst nichts!
Da lernst was! ... *Unterbricht, da das Stück beginnt.*

ZWEI Na, das wird wieder ein Schas werden!

Theater der Jugend 2

Nach der Pause. Zwei zieht Eins hinter sich her in den Zuschauerraum.

EINS Du gehst mir da nicht mehr hinein.

ZWEI Ich will aber!

EINS Nein!

ZWEI Ich will jetzt die zweite Halbzeit sehen!

EINS Wir gehen heim!

ZWEI Wir bleiben da!

EINS Wenn ich sag, wir gehen heim, dann gehen wir heim! Komm!

ZWEI Du hast selber gesagt, ich soll was lernen!

EINS Was du da lernst, lernst du eh bei denen Freunden!

Kind rennt los. Eins hinter ihm her.

ZWEI Wir haben das Abo bezahlt!

EINS Da kauf ich dir lieber Schi!

Zwei setzt sich.

EINS Du gehst jetzt sofort mit mir hinaus!

ZWEI Pst!

EINS *zerrt herum* Du gehst jetzt mit!

ZWEI Pst! Die Leut schauen schon!

EINS *zerrt ihn aus dem Sessel* Los jetzt, du Fratz!

ZWEI Ich will im Theater bleiben!

EINS Das soll ein Theater sein! Das ist eine Schweinerei!

ZWEI Pst!

EINS Warum können die nicht Shakespeare spielen oder Schiller!

ZWEI Pst!

EINS Das meld ich dem Stadtschulrat!

ZWEI Pst!

EINS Du hast nicht dauernd pst zu mir zu sagen, verstanden!

Eins schlägt einmal hin. Es fängt an. Beide bleiben ruhig sitzen.

Hausübung abschreiben

Eins stürzt auf das Heft von Zwei. Zwei schlägt ihm auf die Finger.

ZWEI Finger weg! Das ist meins!

EINS Lass mich die Hausübung abschreiben! Schnell!

ZWEI Moment!

Er zeigt Bezahlung. Eins zeigt Videokassette.

ZWEI Was ist da drauf? Musikantenstadl?

EINS Trottel! Spitzen-Horror-Film! Mit Zerstückeln und so! Ganz neu! Kriegst du in ganz Wien nicht! Gib her jetzt!

Eins greift wieder nach dem Heft. Zwei schlägt ihm auf die Finger.

ZWEI zu Drei Sollen wir?

DREI Na, das letzte Video war aber ziemlich öd!

ZWEI Was heißt öd! Wie dem das Hirn rausspritzt, hab ich schon hundert Mal gesehen.

DREI Und das mit den Würmern, wie sich die da reinfressen in die Brust...

EINS Morgen bring ich noch andere!

Er greift nach Heft. Zwei schlägt ihm auf die Finger.

ZWEI Zuerst bringen.

EINS Hast eh eine gekriegt!

ZWEI Wann?

EINS Jetzt!

ZWEI Wo?

EINS Da.

ZWEI Hast du was gesehen?

DREI Ich? Nein. Was hätt ich denn sehen sollen?

EINS Eine Videokassette.

DREI Videokassette?

EINS Jetzt lass mich endlich abschreiben!

ZWEI Zuerst Kassette! Dann abschreiben!

EINS Die hast du eh schon, du Arsch!

ZWEI Nicht schimpfen, Bubi! Kassette!

Eins stürzt sich auf ihn. Läuten. Raufen.

DREI Er kommt!

Sie stehen still. Zwei reicht Eins das Heft.

Wahnsinn

Eins, Zwei, Drei. Drei versinkt immer mehr vor Scham.

EINS *meint* Zwei Wahnsinn! Der hat eine Basuki-Jean!

ZWEI *meint* Eins Wahnsinn! Das ist doch ein Sir-Johnson-Mommson-Leiberl!

EINS Und was sagst zu den Schuhen?

ZWEI Sind das die Semper-Battinetto-Catherina-Rosso-Schuh?

EINS Na, was glaubst du? Goiserer?

ZWEI Irr scharf! Ein Wahnsinn! 7 Lappen?

EINS 7 Lappen! Dafür kriegst höchstens die Tante-Mimi-Pumps von vis-a vis!

ZWEI Wieviel?

EINS Was glaubst?

ZWEI 9 Lappen?

EINS 12 Lappen!

ZWEI Wahnsinn! Und was glaubst, was mein Leiberl gekostet hat?

EINS Echt?

ZWEI Na, superecht!

EINS 1500?

ZWEI *lacht sich tot* 1500! 1500!

EINS 2000?

ZWEI 2500.

EINS 2500! Ein Wahnsinn! Schaut auch irr gut aus!

ZWEI Davon gibts auch nur zwei auf der Welt.

EINS Blödsinn.

ZWEI Na, echt.

EINS Und wer hat das zweite?

ZWEI Na, der Chef. Das macht er immer so.

EINS Geh!

ZWEI Ich schwörs! Frag ihn! Hast du schon den neuen Somerhara-Top-Chief-Check-Pullover gesehen? Ich kauf mir einen.

ZWEI Nein. Wo? Wolle?

EINS Wolle! Somerhara-Top-Chief-Check-Pullover!

ZWEI Und wo?

EINS Was wo?

ZWEI Wo man ihn kriegt, den Top-Check...

EINS Somerhara-Top-Chief-Check-Pullover! Wo hast du dein Hirn? Gehen wir schauen?

ZWEI Na, sicher.

Sie wollen gehen. Drei rührt sich, will mit.

EINS Was ist denn mit dem?

ZWEI Was soll mit ihm sein?

EINS Wie schaut denn der aus?

ZWEI *zu Drei* Da kannst du nicht mitreden, gelt, Pepo?

EINS Was ist denn das überhaupt?

ZWEI Unser Klassen-Neger.

EINS So schaut er auch aus.

ZWEI Manche lernen es halt nie.

EINS Das ist ja ein richtiges Großglockner-Hemd, das der anhat! *Er schaut nach.* Echt scharf! Und die Hose! Aus dem Kunsthistorischen?

ZWEI Die Schuhe hat er von seinem älteren Bruder, wie der so groß war.

EINS Und wie alt ist der jetzt?

ZWEI Fünfzig. *Sie lachen.*

EINS Also gehen wir jetzt Somerhara-Top-Chief-Check-Pullover schauen oder nicht?

ZWEI Aber sicher! Aber nur! Muss ja irr geil sein...

EINS Aber der geht nicht mit? Ich will ja nicht daherkommen wie ein Autobus voll Polen!

ZWEI Okay! Schleich dich, Neger, verstanden!

Elternsprechtag

MUTTER Red mich ja nicht an.

SOHN ...

MUTTER Du sollst mich ja nicht anreden!

SOHN

MUTTER Du weißt eh, warum du mich ja nicht anreden sollst!

TOCHTER Weil du wieder einen Fleck¹ kriegst!

Sohn tritt nach der Tochter.

TOCHTER Au!

Mutter schlägt nach dem Sohn.

SOHN Ich hab sie eh nicht getroffen!

MUTTER Du geh auf dein Zimmer! Ich will dich überhaupt nimmer sehen!

SOHN Warum?

MUTTER Du weißt ganz genau warum.

SOHN Nein.

MUTTER Dann denk nach. Aber auf deinem Zimmer.

SOHN Ich will nicht auf mein Zimmer! Warum?

MUTTER Weil du dein freches Mundwerk in der Schule nicht halten kannst, darum! Und weil ich mir das den ganzen Tag heut hab anhören können!

SOHN Wenn der Lehrer einen Blödsinn verzapft!

MUTTER Lehrer verzapfen keinen Blödsinn, verstanden!

SOHN Und wenn er trotzdem einen Blödsinn verzapft?

MUTTER Er verzapft nicht! Und aus! Und wenn, dann hast du auch nicht blöd zurückzureden!

SOHN Wenn er blöd herredet.

MUTTER Er kann blöd daherreden, soviel er will! Das ist noch lang kein Grund...

SOHN Siehst du! Du sagst selber, dass er blöd daherredet.

MUTTER Das sag ich nicht! Ich sag nur, auch wenn er blöd daherredet, das heißt, auch wenn es dir so vorkommt, als tät er blöd daherreden, hast du noch

¹ schlechteste Note

immer nicht blöd zurückzureden! Ich kann mir dann immer anhören am Elternsprechtag so wie heute, dass du den Mund nicht halten kannst!

SOHN Der Lehrer hält ja auch nicht den Mund, wenn ich blöd daherred.

MUTTER Der Lehrer ist immer noch der Lehrer, verstanden! Und was er darf, darfst du noch lang nicht! Werd einmal selber Lehrer...

SOHN Und dann darf ich auch blöd daherreden?

MUTTER Schluss jetzt! Wenn du wenigstens lauter Einser hättest! Aber mit deinen Noten...!

TOCHTER Lauter Fleck! In Englisch ein Fleck, in Mathematik ein Fleck, in Turnen ein Fleck....

Sohn spuckt nach ihr. Mutter schlägt nach dem Sohn.

MUTTER Du sollst nicht immer nach deiner Schwester spucken!

SOHN Dann soll sie den Mund halten!

TOCHTER Von dir lass ich mir überhaupt nichts vorschreiben!

SOHN Du sollst den Mund halten!

TOCHTER *zeigt Zunge* Einen Dreck halt ich!

MUTTER Was ist das für eine Ausdrucksweise!

TOCHTER Weil er sagt, ich soll den Mund halten.

MUTTER Du hast nicht zu ihr zu sagen, sie soll den Mund halten, verstanden! *Zu ihr.* Und du halt ihn!

TOCHTER Immer ich! Immer soll ich den Mund halten! Immer auf die Kleinen!

MUTTER Ich red jetzt mit ihm!

TOCHTER Alle reden immer mit ihm! Und wenn ich was sag, heißt es immer, halt den Mund!

MUTTER Mit dir red ich nachher.

TOCHTER Nachher! Nachher! Immer darf er zuerst!

MUTTER Wieso zuerst? Ich red mit ihm, weil ich mit ihm reden muss, weil ich bei ihm in der Schule war, beim Elternsprechtag! Und es war sein Elternsprechtag...

SOHN Und nicht deiner! Ätsch!

TOCHTER Immer hilfst du zu ihm!

MUTTER Ich helf nicht zu ihm!

TOCHTER Weil er älter ist! Weil er ein Bub ist! Weil du ihn lieber hast!

MUTTER Ich hab ihn nicht lieber!

TOCHTER Doch!

SOHN Wieso hast du sie lieber?

MUTTER Ich hab euch beide gleich lieb, verstanden!

TOCHTER Aber er hat mehr Fünfer!

SOHN Und sie zerreißt mehr Strumpfhosen!

TOCHTER Und er patzt sich immer das Hemd an!

SOHN Und sie hat den Rand von der Kaffeetasse abgehaut heut beim
Abwaschen!

TOCHTER Das ist nicht wahr!

SOHN Und ob das wahr ist!

MUTTER Schluss jetzt!

TOCHTER Immer fhrst du mich an! Das ist gemein! Weil ich kleiner bin! Das ist
feig! Weil ich mich nicht wehren kann! Und er ist faul in der Schule und hat
lauter Fünfer...

MUTTER Genau. Faul bist du.

SOHN Was weißt denn sie!

MUTTER Ich red vom Klassenvorstand.

SOHN Die weißt ja nicht einmal wie der Pythagoräische Lehrsatz heißt!

TOCHTER Dafür kannst du nicht Gitarre spielen!

SOHN Gitarre spielen kann doch eh jeder!

TOCHTER Aber du nicht! Und den Film *Unendliche Geschichte II* hast du auch
nicht gesehen!

SOHN Diesen Kinderfilm!

TOCHTER Das ist kein Kinderfilm!

SOHN Sowieso ist das ein Kinderfilm. Für Babys.

TOCHTER Das ist kein Kinderfilm für Babys!

SOHN Mama, ist das ein Kinderfilm für Babys oder nicht?

MUTTER Sicher ist das ein Kinderfilm...

TOCHTER Nein, es ist kein Kinderfilm! Es ist kein Kinderfilm! Es ist kein
Kinderfilm!

MUTTER Es ist nicht nur ein Kinderfilm! Den schauen sich auch Erwachsene an.
Und jetzt hört endlich auf zum Herumschreien!

SOHN Wenn sie immer zurckreden muss.

TOCHTER Wenn du immer so einen Blödsinn verzapfst!